

MEDITACION CICLICA – Parte II

(por Iván Maldonado Peña - 2025)

Introducción

En el año 2012 realicé una presentación en el III Encuentro Líneas Jerárquicas de Acción, basada en mi investigación sobre la Meditación Cíclica, la cual plasmé en un extenso artículo que circuló por muchos países de Iberoamérica. En ese primer artículo expuse la meditación creativa llevada a cabo en ciclos diarios, mensuales y anuales, cada uno de ellos con una naturaleza cuádruple y cíclica.

Ahora, después de 13 años, deseo presentar la continuación de mi investigación sobre este tema, en la que doy un paso más en la expansión creativa de la meditación, es decir, más allá de los ciclos diarios, mensuales y anuales. El siguiente ciclo en términos de expansión es el **ciclo trienal**, es decir, períodos de tres años, cuya naturaleza se basa en un triángulo en lugar de un cuadrado: la trinidad manifestándose, tal como ocurre en el resto de la creación.

Este ciclo es utilizado por el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo como un todo. Dicho grupo es de carácter mundial, con miembros en todos los países y sectores de nuestra sociedad. Los discípulos de hoy tienen su campo de entrenamiento dentro del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, y no en el Ashrama del Maestro, como era anteriormente. Al ingresar a este grupo, entran en la corriente trienal de energías creativas del grupo mayor, incluso si no son conscientes de ello.

De la misma manera que al presentar mi investigación en la primera parte de este artículo, especialmente en lo que se refiere al ciclo Plenilunios y Novilunios, puedo afirmar lo mismo respecto a esta segunda parte que ahora estás leyendo: no existe mucho material sobre este tema, al menos de forma completa. Existen fragmentos que pueden extraerse de las obras de Alice Bailey y de los artículos de Foster Bailey. Muchas ideas y conclusiones han sido captadas desde el nivel del alma, especialmente para enlazar conceptos y traer a la conciencia las ideas que subyacen detrás de la forma.

Me complace que la presentación del artículo anterior haya dado fruto en muchos grupos esotéricos de distintos países de Iberoamérica, trayendo a la conciencia, y por lo tanto a la práctica, la importancia de cooperar (y co-crear) con los planes de la Jerarquía de Maestros a través de la realización consciente de los ciclos de Plenilunio y Novilunio.

Ahora, el propósito de este artículo, también impulsado desde el nivel del alma, es llevar a la conciencia grupal la importancia de trabajar conscientemente con el **ciclo trienal del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo**. Tomar conciencia del desarrollo del Plan jerárquico nos convierte en parte activa de ese desarrollo; por lo tanto, la exteriorización del Plan deja de ser algo difuso y se convierte en una realidad viva, parte de nuestro propio ser.

Esta investigación se encuentra en sus inicios, sentando algunas bases que pude deducir al observar retrospectivamente algunas décadas del trabajo grupal realizado en Iberoamérica. Este es un impulso para que otros estudiantes e investigadores puedan

corroborar, desde su propia experiencia vivida en sus grupos, lo aquí expuesto, y así ampliar y enriquecer este contenido.

Presento este artículo, nuevamente, durante el Festival de Wesak, como en la ocasión anterior, pero ahora en el XVI Encuentro Líneas Jerárquicas de Acción, en el año 2025.

Recapitulación del ciclo creativo mensual (Plenilunios/Novilunios)

La meditación creativa en los ciclos lunares sigue un ritmo cuádruple. Este ciclo comienza con el **alineamiento**, equivalente a la inhalación, que va desde la luna nueva hasta la luna llena. Es fundamental lograr un alineamiento exitoso, ya que de él dependerá la correcta vivencia del intervalo superior. Este alineamiento se refiere al contacto entre el Alma, la Mente y el Cerebro.

A continuación, viene el **intervalo superior**, análogo al momento de retención del aliento, que ocurre durante la luna llena (incluyendo los dos días anteriores y los dos posteriores). En este intervalo, el pensamiento abstracto o divino impresiona al alma, que a su vez lo transmite a la mente expectante. Es un período de iluminación y contemplación, también conocido como el silencio oculto. El alma grupal reconoce un fragmento del Plan Universal y se alista para precipitarlo hacia el mundo externo.

Después del intervalo superior sigue el **período de proyección o precipitación**, análogo a la exhalación. Es el momento de desarrollar y ejecutar los planes formulados durante la contemplación. El cerebro recibe la impresión y la vida en el plano físico se reajusta para materializar esos planes. En esta etapa, los contenidos espirituales se exteriorizan.

Finalmente, llegamos al **intervalo inferior**, también comparable a una retención del aliento, pero esta vez al final del proceso. Este intervalo sólo llega a ser posible si se ha alcanzado previamente el intervalo superior. Aquí se desarrolla el verdadero trabajo de Magia Blanca: traer el Reino de los Cielos a la Tierra. Durante esta fase, entra en actividad el Séptimo Rayo, fusionando Espíritu y Materia. En cambio, en la etapa de exhalación, es el Tercer Rayo quien actúa, dando forma concreta a la materia.

Peligros del Ciclo creativo lunar

Vivimos en un universo dual, donde todo tiene su par de opuestos. Así como existe la magia blanca, también existe su contraparte: la magia negra. Los magos negros también realizan un trabajo de creación cíclica mensual, similar al que se ha descrito anteriormente. Sin embargo, hay una diferencia fundamental: no utilizan el intervalo superior (el momento del Plenilunio), es decir, no establecen contacto con la Luz de la Jerarquía a través del alma. Por lo tanto, no reciben las ideas divinas del Plan jerárquico, cuyo propósito es el bienestar colectivo.

El mago negro evita el contacto con su alma y con las fuerzas superiores evolutivas. En su lugar, trabaja exclusivamente con los Pitris lunares involutivos, enfocándose únicamente en la expresión material. Para él, la luna nueva representa una oportunidad

favorable, ya que le permite materializar planes que surgen desde su personalidad, siempre guiados por una intención egoísta.

En cambio, el mago blanco que practica la meditación creativa tal como se ha descrito, también materializa ideas, pero estas están inspiradas por la luz de la Jerarquía y dirigidas al bien común. Aunque ambos realizan un trabajo de creación, los resultados son diametralmente opuestos.

Es esencial que el estudiante establezca, en primer lugar, una conexión firme con la vibración de los Plenilunios, participando en estas meditaciones de manera rítmica y constante. Esto le permitirá familiarizarse con las energías específicas de cada signo zodiacal y armonizarse con la energía del grupo al que pertenece, recordando que este siempre es un trabajo grupal, no individual.

Una vez que la meditación en los Plenilunios se haya integrado como parte natural de su vida espiritual, entonces podrá sumarse a las meditaciones de Novilunios, no antes. Esta progresión es importante.

Es responsabilidad de cada aspirante observar esta advertencia: la línea que separa el camino de la luz del camino de la oscuridad es muy delgada, y se requiere de entrenamiento espiritual y discernimiento para diferenciar entre una creación inspirada por el alma y una creación impulsada por la personalidad.

El Trabajo Cíclico Trienal del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo

“Todos los procesos creadores avanzan con ritmo cíclico. Trabajar en armonía con ese ritmo nos alinea con los propósitos del Logos planetario.”

La información que el Maestro Tibetano ofrece sobre este tema es escasa, a pesar de su importancia para la cooperación entre la Jerarquía y la Humanidad. Sabemos, sin embargo, que en sus libros el Tibetano sólo establece las bases; deja a los discípulos la tarea de desarrollar cada tema mediante investigación, observación e intuición.

En la siguiente cita, el Maestro D. K. revela por primera vez que el ciclo creativo del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo (NGSM) se organiza en períodos de tres años. Además, proporciona las referencias cronológicas a partir de las cuales podemos proyectar los ciclos subsiguientes:

“Recuerde que todos los procesos creadores avanzan con ritmo cíclico. El ritmo fijado por el nuevo grupo de servidores del mundo es de un ciclo de tres años, y usted se ajusta al mismo ritmo. En mayo de 1936 terminó uno de estos ciclos. Otro terminará en mayo de 1939, en el cual trabajaremos con mayor actividad y creciente éxito. El tercero empezará en mayo de 1942. Debe tener muy en cuenta estas fechas y preparar sus planes para el futuro. De este modo trabajará de acuerdo con la ley y en la línea de menor resistencia. Procure que cada ciclo de tres años se ajuste al ritmo de creación.”

(Discipulado en la Nueva Era, vol. I, p. 163)

¿Cómo se cuentan los períodos?

Cada ciclo comienza y termina en **Wesak**, que suele caer en mayo (ocasionalmente en abril, según la fecha de la Luna llena de Tauro). A su vez, cada ciclo trienal se divide en tres fases anuales, cada una de Wesak a Wesak. Sin embargo, las fechas no deben tomarse de forma rígida: como todo en la naturaleza, hay una superposición entre el ciclo que concluye y el que inicia, de la misma manera que lo hacen las estaciones.

Partiendo del tramo mencionado por el Tibetano:

- **Ciclo anterior:** concluye en Wesak 1939.
- **Ciclo siguiente:** comienza en Wesak 1939 y termina en Wesak 1942.

Evitemos caer en el error de enumerar de la siguiente manera:

1. **Primer año:** 1939
2. **Segundo año:** 1940
3. **Tercer año:** 1941
4. **¿Cuarto año?:** 1942

La secuencia correcta es:

1. **Primer año:** Wesak 1939 → Wesak 1940
2. **Segundo año:** Wesak 1940 → Wesak 1941
3. **Tercer año:** Wesak 1941 → Wesak 1942

Propósito de cada año

El Maestro D. K. describe así la función de cada período:

“En el primer año, ponga el énfasis en la actividad del principio que está en manifestación, utilizando lo que aparezca y con ello tiene que trabajar. En el segundo año, procure que surja y se escuche con claridad la cualidad de la nota. En el tercer año, deje que todos vean, detrás de la forma y expresándose por medio de la cualidad, la vivencia y la actividad de la vida que mora internamente. Tenga en cuenta esto mientras consolida el trabajo. La tónica del primer año debe ser la consolidación; la del segundo, la expansión; y en el tercero debe producirse un impacto definido sobre la conciencia pública, mediante la emisión clara de una nota específica.”

(Discipulado en la Nueva Era, vol. I, p. 163)

Los nombres que el Tibetano le pone a cada uno de estos periodos anuales dentro del ciclo trienal son: **Consolidación, Expansión e Impacto**. Sin embargo, para que haya mayor claridad y retención en la memoria, utilizaré las palabras claves que describen a cada uno de estos períodos que los iremos analizando más adelante. Entonces quedarían

así: **Consolidación y Visión; Expansión y Emisión; e Impacto en la consciencia pública.** Será representado de la siguiente manera:

Wesak	1939-1940	Consolidación y Visión
	1940-1941	Expansión y Emisión
	1941-1942	Impacto en la consciencia pública

Los colores representan a los 3 Rayos de aspecto que siempre están presentes en todo proceso de creación, ya sea a nivel macro o micro cósmicamente. Dentro de nuestro nivel lo que nos interesa es esa relación o alineamiento entre Alma, Mente y Cerebro, que son un requisito dentro del proceso creativo de la Magia Blanca. Otra relación es la tríada zodiacal:

- **Aries** aporta el impulso inicial,
- **Tauro** reviste la idea con sustancia,
- **Géminis** transmite la idea a la mente pública.

Una relación mayor está también entre Shamballa, la Jerarquía y la Humanidad encarnando sus energías a través de la Tríada espiritual (Atma, Budi y Manas) y a su vez convirtiéndose en una fuerza a través de los vehículos de la personalidad (mental, emocional y físico).

Además de las citas anteriores, el Maestro D.K. complementa con la siguiente. En base a esto iremos desarrollando el significado de cada una de las etapas del ciclo trienal.

“Si se recuerda este ordenamiento cíclico, no se cometerán errores serios... El nuevo grupo de servidores del mundo debe trabajar en ciclos de tres años, y es necesario construir los cimientos para alcanzar esta realización cíclica. Este ritmo cíclico eliminará la tensión; sin embargo, permitirá que los trabajadores del grupo se den cuenta de que no hubo fracaso. Es imposible hacer un buen trabajo cuando se cree que se ha fracasado o no ha habido realización alguna”.

(Discipulado en la Nueva Era I – pág. 164)

Así, el ajuste consciente al ritmo trienal evita la ilusión de fracaso y exige **preparar los cimientos**: estudio esotérico, meditación y servicio constante, de modo que la conciencia individual se integre en la conciencia grupal y, a su tiempo, la visión se concrete sin desvíos ni tensiones estériles.

Primer Año: Consolidación y Visión

Las características principales del primer año son:

- La energía se orienta a **consolidar el trabajo previo** y a sentar las bases del nuevo ciclo.
- Se recibe un **nuevo fragmento de visión grupal** para el futuro.
- Se enfatiza la **actividad del principio en manifestación**: hay que emplear aquello que aparezca en el campo de servicio.
- El grupo se enfrenta a una **elección y decisión internas**; se pone a prueba la cualidad del equipo de discípulos para emprender, unidos, la futura cooperación planificada con la Jerarquía.

Ningún trabajo creativo cíclico parte de la nada. Existen dos escenarios:

1. El nuevo ciclo es **continuación** del anterior.
2. El grupo inicia su **primer ciclo de trabajo creativo**; aun así, ha debido existir un periodo preliminar para concentrar, mediante la imaginación creadora, las energías atraídas hacia un punto de tensión en el plano mental, sostenido por la intención y la voluntad grupales.

En ambos casos, el primer año sirve para **consolidar los resultados**: ya sean la experiencia de un ciclo anterior o la energía gestada como proyecto.

Durante este año también se precipita el siguiente fragmento de visión que el grupo está listo para recibir, revelando los pasos venideros en alineación con el Plan jerárquico. Aunque la visión alcanza a todo el grupo, sólo algunos la registran con plena conciencia cerebral; estos la comparten como idea o proyecto. Quienes estén preparados reconocerán claramente la **nota cualitativa** emitida y responderán.

Es crucial que la **consolidación** y la nueva visión sigan la línea de trabajo desarrollada hasta el momento, avanzando “una vuelta más” en la espiral evolutiva. Si surgen ideas muy alejadas de la línea previa, deben revisarse y validarse, pues podrían provenir de la personalidad y no del alma grupal. Hay que permanecer atentos a lo que el **Alma del grupo** haga aparecer en el campo de servicio.

La llegada de nuevas ideas espirituales genera inevitablemente una **crisis**: chocan con los patrones anteriores que la personalidad grupal había establecido. Ello pone a prueba la visión y la cualidad manifestadas. Algunos responderán al llamado de la visión ampliada; otros preferirán seguir como hasta entonces, pero mantendrán el propósito común. Si la armonía interna se rompe, la exteriorización del nuevo paso puede frustrarse, provocando cristalización y retraso en los planes jerárquicos, e incluso, en el peor de los casos, la división o desintegración del grupo.

Por tanto, el grupo se enfrenta a una **elección decisiva**: responder o no al trabajo propuesto para el nuevo ciclo que inicia.

Finalmente, se realiza un **balance subjetivo** de lo logrado mientras el trabajo externo avanza. Es un tiempo de maduración espiritual, de decisiones esenciales y de elecciones

internas que permitan precipitar la nueva visión para la cual la vida grupal ya está preparada.

Segundo Año: Expansión y Emisión

Las características principales del segundo año son:

- **Acción externa:** se ejecutan las tareas prácticas y se perfeccionan los proyectos existentes.
- **Organización y logística:** se planifica la financiación y se designa el personal responsable.
- **Expansión consciente:** inicia la expansión consciente del proyecto para que la vida entrante se exprese a través del vehículo creado.
- **Emisión de la cualidad de nota:** la forma manifestada debe irradiar con claridad la cualidad del trabajo espiritual, atrayendo a quienes sintonizan con su vibración para formar parte del aura del proyecto.

Tras clarificar la visión recibida durante el primer año y organizar las ideas, el segundo año se caracteriza por la implementación práctica. Aquí el proyecto se pone en marcha y se materializa en el plano externo iniciando la expansión de la cualidad del proyecto.

En este período es donde el proyecto es implementado y puesto en marcha en el plano externo. Se planifica tanto la financiación como el personal que se hará cargo de este. La planificación financiera adquiere especial relevancia dentro los proyectos jerárquicos, no sólo porque permitirá la exteriorización en el plano físico de la visión recibida, sino que es puesta a prueba la correcta relación y actitud del grupo hacia el dinero. El Tibetano nos recuerda: “Debe comprenderse que el dinero es la energía que puede poner en movimiento y hacer posibles las actividades del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo. El significado oculto del dinero es poco comprendido, sin embargo, constituye una de las más grandes pruebas a través de las cuales debe pasar el hombre, y define el lugar que ocupa en el sendero de probación”. En resumen, todos los detalles del proyecto son ajustados mientras la acción práctica tiene lugar durante este período.

De esta manera el proyecto inicia y da lugar a una expansión consciente a fin de que la vida entrante pueda expresarse a través del vehículo preparado para tal fin, y de esta manera pueda emitir la cualidad de la nota espiritual que se está llevando a cabo, y los que la oigan puedan ser atraídos a formar parte del aura del proyecto.

Tercer Año: Impacto en la consciencia pública

Las características principales del tercer año son:

- La Jerarquía utiliza directamente al grupo para hacer un **impacto definido en la consciencia pública** mediante el NGS, emitiendo y haciendo resaltar claramente

la cualidad de la nota emitida en el segundo año, generando transformación y oportunidad.

- El grupo realiza una acción externa **fuerte, sostenida y bien equilibrada**.
- El trabajo debe funcionar en **armonía, sin fricción ni crítica**.
- Cuando los dos años anteriores se han desarrollado correctamente, este tercer año se convierte en el más **fluido y poderoso** del ciclo.

En el tercer período, todo lo realizado debe fructificar mediante una acción sostenida, vigorosa, equilibrada y eficaz. Se afirma que es entonces cuando el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo “asesta un golpe espiritual a la conciencia de la humanidad”. La acción externa ha de trasladar las fuerzas recién contactadas a la conciencia humana, extendiendo así la oportunidad a todos los hijos de los hombres. La respuesta a la llamada invocadora de la humanidad debe descender, y corresponde a los discípulos mundiales emplear todos los canales o vías de acceso a la conciencia humana que se hayan establecido.

Durante este período, la Jerarquía utiliza al grupo de forma más directa que en cualquier otro momento del ciclo. Si la visión recibida en el primer año se captó sin distorsiones, la preparación para el servicio en el segundo se realizó con inteligencia y se eliminaron o repararon los impedimentos y fugas del organismo espiritual, el tercer año será el más fluido de los tres en su operatividad externa. Las relaciones del personal ejecutivo deben ser armónicas y totalmente libres de crítica o controversia. La estructura creada para el trabajo puede, y debería, funcionar casi automáticamente: el patrón está ya establecido y todos trabajan con dedicación.

En este tercer año se produce un nuevo impacto espiritual sobre la totalidad del campo esotérico mundial y se produce una aparición de un nuevo estado de conciencia en la humanidad.

Ahora que tenemos claras las características de cada uno de los períodos del ciclo trienal, veamos, mediante un ejemplo real, cómo se ha ido concretando un plan jerárquico específico a través del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo (NGSM), considerando un período que abarca desde el año 2009 hasta 2025. En este plan han participado, y continúan participando, diversos grupos esotéricos de Iberoamérica, tanto de habla hispana como portuguesa.

Este plan específico se expresa de manera simbólica como un acorde musical conformado por tres notas (una tríada):

- I. **La nota tonal** fue emitida por los encuentros Líneas Jerárquicas de Acción.
- II. **La tercera mayor**, por la Integración Iberoamericana en los Plenilunios y Novilunios.
- III. **La quinta o dominante**, por la Difusión de la Gran Invocación a través de las Redes Sociales (*Meditación Consciente*).

I. Ciclos de los Encuentros Líneas Jerárquicas de Acción

Wesak	2008-2009	Consolidación y Visión	El 2009 surge la idea de promover un encuentro nacional entre los grupos argentinos, pero se suman a la idea Brasil y Uruguay
	2009-2010	Expansión y Emisión	
	2010-2011	Impacto en la consciencia pública	
			I Encuentro de LJA en Rosario, Argentina el 2010
			II Encuentro de LJA en Piriápolis, Uruguay el 2011
Wesak	2011-2012	Consolidación y Visión	III Encuentro de LJA en el Lago Titicaca, Bolivia el 2012 (surge la idea de promover la Meditación Cíclica Plenilunios /Novilunios)
	2012-2013	Expansión y Emisión	
	2013-2014	Impacto en la consciencia pública	
			IV Encuentro de LJA en Río de Janeiro, Brasil el 2013
			V Encuentro LJA en Buenos Aires, Argentina el 2014 (se hacen contactos internacionales vía Internet)
Wesak	2014-2015	Consolidación y Visión	VI Encuentro LJA en Uruapan, México y Buenos Aires, Argentina el 2015 (el 2014 surge la idea de encuentros internacionales y locales)
	2015-2016	Expansión y Emisión	
	2016-2017	Impacto en la consciencia pública	
			VII Encuentro de LJA en Cochabamba, Bolivia y Buenos Aires, Argentina el 2016

			VIII Encuentro de LJA en Santa Fe, Argentina y Buenos Aires, Argentina el 2017
Wesak	2017-2018 2018-2019 2019-2020	Consolidación y Visión Expansión y Emisión Impacto en la consciencia pública	IX Encuentro de LJA en Río de Janeiro, Brasil y en Buenos Aires, Argentina el 2018
			X Encuentro de LJA en Uruapan, México y Buenos Aires, Argentina
			XI Encuentro LJA focalizado por Santa Cruz, Bolivia 2020 (se realizó virtualmente debido a la pandemia)
Wesak	2020-2021 2021-2022 2022-2023	Consolidación y Visión Expansión y Emisión Impacto en la consciencia pública	XII Encuentro de LJA focalizado por Argentina 2021 (a partir del 2020 se realiza únicamente por Internet)
			XIII Encuentro de LJA focalizado por Bolivia, Brasil, Chile 2022 (virtual)
			XIV Encuentro de LJA - Intergrupo 2023 (virtual)
Wesak	2023-2024 2024-2025 2025-2026	Consolidación y Visión Expansión y Emisión Impacto en la consciencia pública	XV Encuentro de LJA - Intergrupo 2024 (virtual). El 2023 se genera la idea de que los encuentros sean focalizados por el Intergrupo Iberoamericano
			XVI Encuentro de LJA - Intergrupo 2025 (virtual)

II. Ciclos de Integración Iberoamericana en Plenilunios/Novilunios

Wesak	2011-2012	Consolidación y Visión	Se consolida la experiencia anterior en Plenilunios. Surge la idea de promover la Meditación Cíclica Plenilunios /Novilunios el 2011
	2012-2013	Expansión y Emisión	
	2013-2014	Impacto en la consciencia pública	
			Se lanza la idea en el III Encuentro LJA en Wesak del 2012
			Algunos grupos adoptan esta idea y lo realizan en sus propios grupos
Wesak	2014-2015	Consolidación y Visión	Continúa poco a poco la consolidación y expansión de la actividad
	2015-2016	Expansión y Emisión	
	2016-2017	Impacto en la consciencia pública	
Wesak	2017-2018	Consolidación y Visión	Surge la idea de hacer Plenis/Novis presenciales entre 6 grupos locales de Bolivia
	2018-2019	Expansión y Emisión	
	2019-2020	Impacto en la consciencia pública	
			Inician reuniones presenciales Plen/Novi. También meditaciones de Relaciones Intergrupales en Bolivia
			Continúan las reuniones
Wesak	2020-2021	Consolidación y Visión	Surge la idea de ampliar las meditaciones de Relaciones Intergrupales a nivel internacional y se ejecuta inmediatamente. Se llevan a cabo los días 21 de cada mes. Además, se gesta la idea de Integrar a los países de
	2021-2022	Expansión y Emisión	
	2022-2023	Impacto en la consciencia pública	

			Iberoamérica a través de los Plenis/Novis
			Se exterioriza la actividad: Integración Iberoamericana en Plenilunios y Novilunios. Inicia en enero 2021
			Continúan las reuniones 2022
Wesak	2023-2024	Consolidación y Visión	Continúan las reuniones 2023 y Surge la idea de hacer reuniones preparatorias al Plenilunio de cada mes
	2024-2025	Expansión y Emisión	
	2025-2026	Impacto en la consciencia pública	
			Continúan las reuniones y se inician las reuniones preparatorias al Plenilunio
			2025-2026 se espera un impacto en la consciencia pública

III. Ciclo de Difusión de La Gran Invocación a través de las Redes Sociales (Meditación Consciente)

Wesak	2023-2024	Consolidación y Visión	Surge la idea de difundir LGI a través de las RRSS reforzado con enseñanza espiritual
	2024-2025	Expansión y Emisión	
	2025-2026	Impacto en la consciencia pública	
			Se implementa el proyecto y se lanza al público el 23-mayo-2024 el Día Mundial de Invocación
			2025-2026 se espera un impacto en la consciencia pública

Notas emitidas por el acorde espiritual

A partir del año 2010, los encuentros Líneas Jerárquicas de Acción emitieron claramente la nota con la cualidad de “*Integración Iberoamericana*”. Todas las personas y grupos que estábamos listos para responder escuchamos este llamado integrador. Al paso del tiempo lo fuimos incorporando como parte de nuestro propio servicio. Al ser esta una tona tonal o fundamental, actúa como un gran paragua que cobija a las subsiguientes notas. En términos musicales, se estableció la tonalidad de la canción donde el resto de las notas y acordes estarían bajo la estructura de esa tonalidad.

A partir del año 2021, la Integración Iberoamericana en Plenilunios/Novilunios emitió la segunda nota del acorde con la cualidad de “*Meditación Creativa*” a través de meditaciones cíclicas mensuales, estableciendo un ritmo de cooperación (y co-creación) con la Jerarquía Espiritual. Esta meditación cíclica básicamente consiste en ascender la conciencia hasta hacer contacto con la luz mayor de la Jerarquía durante cada Plenilunio, luego la idea que fue captada durante ese contacto (la cual es un fragmento del Plan), por el impulso de los Novilunios, irá descendiendo hasta manifestarse en el plano externo (si es que se realizó correctamente el contacto en el Plenilunio). Debe tomarse en cuenta que esta segunda nota está dentro del acorde que responde a la Integración Iberoamericana.

A partir del año 2023, el proyecto de Difusión de La Gran Invocación a través de las Redes Sociales (Meditación Consciente) emitió la tercera nota del acorde con la cualidad de “*Unificación Consciente*”. La Gran Invocación se convierte en la gran herramienta de unificación entre Shamballa, la Jerarquía y la Humanidad. Además, se enseña a los estudiantes a elevar su conciencia al plano mental y a derribar las barreras de separatividad entre seres humanos. Debe tomarse en cuenta que esta tercera nota está dentro del acorde que responde a la Integración Iberoamericana y a la Meditación Creativa.

La Unificación Consciente, encierra un significado más profundo del que se percibe a simple vista. Es un llamado a las personas de buena voluntad para formar un nuevo orden social en el mundo. Se explica un programa definido donde se comunica los nuevos ideales y el continuo énfasis puesto sobre la unicidad esencial de toda la humanidad. Este trabajo está enfocado en la tarea de poner orden en el caos y preparar el camino para la reaparición de Cristo y la exteriorización de la Jerarquía. El objetivo inmediato es elevar el nivel de la conciencia humana. Su enfoque está en introducir la Nueva Era, y presenciar los dolores del nacimiento de la nueva civilización que responderá a las energías del Séptimo Rayo de hermandad y liberación espiritual.

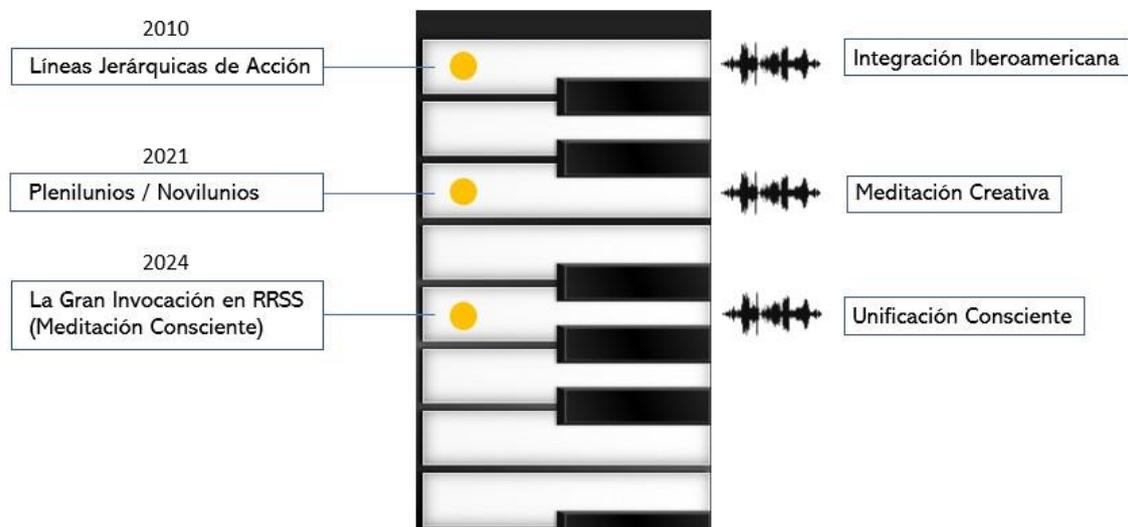
Al observar el proceso desde una perspectiva amplia, distinguimos tres “notas” o impulsos de servicio, cada una con su propia frecuencia y origen:

1. **Primera nota** – Se emite una vez al año durante el Festival de Wesak y es coloreada por los encuentros de Líneas Jerárquicas de Acción. Proviene de niveles muy sutiles, presumiblemente de Shamballa, y ejerce un poderoso efecto sobre la conciencia humana.
2. **Segunda nota** – Resuena cada mes en los períodos de luna llena y luna nueva, coloreada por todos los grupos participantes. Presumiblemente surge de la Jerarquía y va exteriorizándose paulatinamente en el plano físico.

3. **Tercera nota** – Se manifiesta cada semana en los distintos grupos de enseñanza, coloreada por la energía de sus guías y por el aura del proyecto. Está impregnada de la fuerza del Séptimo Rayo, que fusiona en el plano físico las dos notas anteriores.

Así, el plan se despliega como un acorde triple de notas: anual, mensual y semanal, enlazando Shamballa, la Jerarquía y los trabajadores en la Tierra.

Este acorde dentro de la sinfonía cósmica puede ser mejor entendido de la siguiente manera:



La naturaleza de la Gran Invocación también es triple

La Gran Invocación tiene diferentes significados de acuerdo al nivel de consciencia de aquel que la emplea, pero indistinto de esto tiene una estructura triple semejante al ciclo trienal del trabajo creativo del NGSM. Podemos equipararlo de la siguiente manera:

Consolidación y Visión: Desde el punto de Luz en la Mente de Dios

Expansión y Emisión: Que afluya Luz a las mentes de los hombres

Impacto en la consciencia pública: Que la Luz descienda a la Tierra

Etc.

Ejemplo práctico del modo que trabaja la Jerarquía a través de sus discípulos

No es novedad de que la Jerarquía trabaja por la consecución de un Plan, del cual sólo tenemos algún conocimiento. Tampoco es novedad de que los Maestros utilizan a sus discípulos para tal fin, y que sin estos los Maestros podrían hacer mucho menos por la humanidad que lo que hoy día realizan.

Pocos conocen el hecho de que Alice Bailey ayudó a que el presidente Roosevelt se involucrara en la Segunda Guerra Mundial, que de no haberlo hecho ahora la humanidad sería esclava de las fuerzas del Eje y la Jerarquía hubiese tenido que retirarse de la consciencia de la humanidad hasta posteriores kalpas donde la humanidad esté nuevamente lista para aceptar ayuda divina. A continuación, expongo un resumen de este hecho concreto que fue narrado por Foster Bailey en un artículo de la revista Bacon.

En plena incertidumbre de 1940, Alice Bailey, Alice Ortíz y Foster Bailey se reunieron en un hotel de Nueva York con la convicción de que Estados Unidos debía intervenir en la guerra que se gestaba en Europa. Mientras el presidente Roosevelt lidiaba con acusaciones de belicismo y carecía de apoyo popular, los tres percibieron la urgencia de actuar. Tras una conferencia ante 400 esoteristas, recibida con silencio helado, decidieron movilizar una delegación que representara a todos los estados de la Unión. Su plan: volar a Washington, entrevistarse con Roosevelt y entregarle una resolución que demostrara respaldo ciudadano a su política internacional. Lograron reunir representantes de 36 estados, quienes viajaron a la capital el 27 de septiembre de 1940, justo cuando Japón se unía formalmente al Eje. Ese mismo día, un senador conservador los tildó de “belicistas pretenciosos”, pero su comentario llegó a oídos del presidente, quien solicitó verlos. Tras una reunión de gabinete sobre la nueva alianza japonesa, Roosevelt los recibió alrededor de las 11 a. m. en la Casa Blanca. Un editor de la Costa del Pacífico leyó la resolución; el presidente la calificó de “muy buena” y estrechó la mano de cada delegado. El gesto generó repercusión mediática y envió un mensaje claro: existía apoyo ciudadano para que EE. UU. asumiera un papel activo en el conflicto mundial.

Como pudimos apreciar los Maestros son sumamente hábiles en aprovechar cualquier oportunidad posible de servicio. Este incidente ejemplifica un procedimiento común de la Jerarquía, ya que donde quiera que las fuerzas del materialismo logran acertar un golpe contra la humanidad, la Jerarquía, permaneciendo alerta, siempre lo contrarresta de alguna manera. En tiempos más modernos podemos estar seguros que de forma similar han sido contrarrestado ataques por ejemplo del covid que pudo haber acabado mucho peor; derrumbes económicos, guerras y otros eventos que seguramente no estamos conscientes del todo.

Mensaje y comentarios finales

El propósito de este artículo es mostrar al estudiante que transita el Sendero que no solo existe un Plan Divino, sino que, como grupo, llevamos mucho tiempo cooperando con la Jerarquía en su implementación. Aunque este impulso grupal parte de niveles internos, hasta ahora no hemos tenido plena consciencia cerebral del trabajo cíclico que realizamos como Nuevo Grupo de Servidores del Mundo (NGSM). Hoy, al reconocer la Meditación

Cíclica trienal, se espera que trabajemos de forma más consciente e inteligente, hasta llegar a afirmar que co-creamos junto a la Jerarquía el Plan para la humanidad.

Tomar conciencia de esta cooperación Jerarquía–NGSM genera en nosotros **esperanza y certidumbre**: la humanidad avanza conforme a los designios del Plan, y todo cambio, aunque conlleve la destrucción de formas antiguas, es parte de la renovación que conducirá a la Nueva Era de Acuario y a su meta de liberación espiritual. Esa esperanza se traducirá en paz emocional, transmitiendo serenidad al campo emocional planetario: un servicio definido.

Debemos mantenernos alerta ante personas o medios, especialmente en Internet, que pronostican catástrofes masivas (colapsos económicos, terremotos, tsunamis, plagas, hambrunas, etc.) y alimentan el miedo. Tales mensajes no provienen de la Hermandad Blanca; ningún verdadero miembro de la Logia de los Hermanos Mayores fomentaría el temor, contrario al amor que sustenta toda enseñanza jerárquica.

El ejemplo de trabajo cíclico trienal presentado aquí, realizado por varios grupos esotéricos de Iberoamérica, constituye solo **un acorde dentro de la gran sinfonía cósmica**. Invitamos a otros grupos que han llevado adelante proyectos afines, a lo largo de décadas, a efectuar un ejercicio similar: revisar su propio ciclo y confirmar cómo encajan en la armonía general del Plan de los Grandes Seres. Esto fortalecerá su confianza en el servicio ofrecido.

Wesak mayo de 2025