

**CEOMT - Centro de Estudios del Trabajo del Maestro Tibetano**

**Estudio del libro Tratado Sobre el Fuego Cósmico**

**Estudios 476 al 478**

**SEGUNDA PARTE**

**FUEGO SOLAR**

**Sección D**

**II - Los Devas y Elementales de la Mente**

**1. El Regente del Fuego – Agni**

**2. Los Devas del Fuego**

**3. Los Ángeles Solares - Los Agnishvattas**

Estos temas que van desde la página 617 a la 621, se tratarán en los estudios 476 al 478

**Estudio 476**

**3. LOS ÁNGELES SOLARES - LOS AGNISHVATTAS**

**c. La encarnación - (e) Impulso y encarnación - del párrafo "En cada encarnación se necesitan formas más refinadas;", en la página 617, hasta "Comienzan a desarrollar sus fórmulas para el tipo particular de vehículo requerido.", en la página 618.**

En cada encarnación se necesitan formas más refinadas; por lo tanto, las fórmulas son más complicadas y los sonidos, sobre los cuales están basadas, más numerosos. Con el tiempo las fórmulas se completan y los Pitríes lunares no responden ya a los sonidos o mantrams entonados en el plano mental. Esto indica la etapa de perfección y demuestra que los tres mundos ya no ejercen una atracción descendente para el jiva implicado. El deseo de manifestarse y obtener experiencias inferiores ya no influye, quedando sólo el propósito consciente. Sólo entonces puede ser construido el verdadero Mayavirupa; entonces el Maestro pronuncia el mantram para Sí Mismo, y construye sin *fórmulas* en los tres mundos. En el momento que el hombre comienza a hollar el Sendero de Probación, los mantram de los Ángeles solares empiezan a desvanecerse, y lentamente (a medida que se abren los pétalos del círculo interno) surge la verdadera Palabra, hasta que los tres pétalos que forman el santuario se abren y la chispa central es revelada. Entonces la Palabra es plenamente conocida, y de nada sirven los mantram y fórmulas. Así se revela la belleza del esquema. Al tratarse del Logos planetario, la Palabra emitida en niveles cósmicos se convierte en mantram en los planos etérico cósmicos, pues Él está en situación de crear conscientemente en esos niveles; sin embargo, actúa por medio de fórmulas en los planos físico densos de Su esquema, nuestros tres mundos de esfuerzo.

Retomando el tema de los jivas reencarnantes: Cuando se ha dado el impulso inicial la vibración palpita a través de los pétalos, y la actividad se inicia en aquello que responde a la nota de esa Palabra. Los Ángeles solares dirigen la vibración y se origina el mantram para ese tipo particular de Ego. Finalmente, la vibración llega hasta la unidad mental en la base del capullo del loto, y los Pitríes lunares entran en actividad. Empiezan a desarrollar sus fórmulas para el tipo particular de vehículo requerido.

### 3. LOS ÁNGELES SOLARES - LOS AGNISHVATTAS

c. La encarnación - (e) Impulso y encarnación - Consideraciones sobre el parágrafo "En cada encarnación se necesitan formas más refinadas;", en la página 617, hasta "Comienzan a desarrollar sus fórmulas para el tipo particular de vehículo requerido.", en la página 618.

Consideraciones.

En este pasaje, el Maestro Djwal Khul continúa explicando el proceso de reencarnación de las Mónadas humanas y el trabajo de los Devas en este proceso.

Dentro del proceso evolutivo, las formas o cuerpos, para cada reencarnación, deben ser perfeccionados o refinados aún más, para que puedan expresar las nuevas cualidades conquistadas por el Ego en la encarnación anterior. Como resultado, las informaciones almacenadas en la Palabra de Poder y en los sonidos o mantras se vuelven más numerosas, lo que conduce a una fórmula más grande y complicada, con un mayor número de variables.

Con el avance de la evolución y la aproximación del objetivo evolutivo se completan las fórmulas, lo que hace que los Pitris lunares dejen de responder a los sonidos producidos en la materia mental, porque las vibraciones oriundas del deseo de vivir experiencias en los tres mundos inferiores ya no existen y son las que específicamente generan el fuego por fricción, a lo que los Pitris lunares responden con prontitud. En esta etapa prevalece el fuego eléctrico, generado por la voluntad. El Ego ya no se siente atraído por las materias de los tres mundos inferiores, reencarnando sólo para realizar un propósito plenamente consciente en los tres mundos inferiores.

Cuando el hombre comienza a recorrer el camino de prueba, preparatorio para las iniciaciones, el mantra de los Ángeles solares comienza a desvanecerse, porque el Ego, ya bien despierto en su mundo, el causal, comienza a imponerse, tomando el control del proceso de reencarnación.

A medida que los pétalos del círculo interno del Loto egoico, que cubren la Joya en el loto, se abren poco a poco y la Joya comienza a revelarse, la Palabra de Poder comienza a surgir con más claridad y libertad, sin el obstáculo de los pétalos cerrados que atrapan la Joya en el loto, de la cual surge la Palabra de Poder emitida por la Mónada.

Cuando el hombre conquista la tercera Iniciación Planetaria, la primera solar, de la Transfiguración y la primera mayor, los tres pétalos del círculo interno del Loto egoico ya están abiertos, dejando la Joya en el loto, la chispa, bien visible y libre, permitiendo que la vibración de la Palabra de Poder que surge en la Joya en el loto se propague libremente y en toda su claridad por los pétalos ya abiertos del Loto egoico, liberando totalmente el mantra y las fórmulas.

Los pétalos del círculo central que, cuando están cerrados, cubren la Joya en el loto, son en realidad campos de fuerza que rodean a la Joya en el loto y dificultan la propagación de la vibración de la Palabra de Poder, constituyendo una resistencia. Por esto es necesario construir el mantra por los Ángeles Solares y las fórmulas por los Pitris lunares. Cuando los pétalos del círculo interno se abren, es decir, los campos de fuerza modifican su forma, dejando de cubrir la Joya en el loto, la resistencia a la propagación de la vibración de la Palabra de Poder cesa, y ya no hay necesidad del mantra de los Ángeles Solares o las fórmulas de los Pitris lunares. Entonces

el Iniciado puede, Él mismo, emitir el mantra a Sí mismo y construir sin fórmulas los tres cuerpos inferiores. El Maestro Djwal Khul dice que a partir de la tercera Iniciación Planetaria, el Iniciado aprende a construir el Mayavirupa, cuando la Mónada se aferra fuertemente a la Joya en el loto y los tres pétalos del círculo interno ya están completamente abiertos, exponiendo la Joya en el loto en todo su esplendor y plenitud. De hecho esto es una demostración de la belleza del proceso divino, como dice el Maestro.

La Palabra de Poder emitida por el Logos Planetario en Su cuerpo causal cósmico se convierte en un mantra en los niveles de materia etérica cósmica, para la construcción de Su esquema planetario, Su cuerpo físico cósmico, porque Él ya es capaz de crear conscientemente en estos niveles. Pero para la construcción de la parte densa de Su cuerpo físico, constituida por materias mental, astral y física (nuestros tres mundos de esfuerzo) Él actúa a través de fórmulas.

Con los Egos comunes, cuyos pétalos del círculo interno aún están cerrados, cuando la Palabra de Poder de la Mónada se manifiesta en la Joya en el loto, la vibración de esta Palabra pasa a través de los pétalos cerrados, a pesar de su resistencia, y se propaga a través de los otros pétalos. Cuando esta vibración alcanza el pétalo en sintonizado con la nota de la Palabra, comienza la actividad, y los Ángeles solares asumen la dirección de la vibración, construyendo el mantra para el tipo particular de Ego. El mantra se transmite entonces a la unidad mental, que se encuentra bajo el punto central del Loto egoico, donde los Pitríes lunares comienzan a preparar Sus fórmulas para el tipo particular de cuerpo mental inferior requerido. Lo mismo ocurre con los cuerpos astral (a través del átomo astral permanente) y físico (a través del átomo físico permanente).

## Estudio 478

### 3. LOS ÁNGELES SOLARES - LOS AGNISHVATTAS

**c. La encarnación - (f) Actividad de los Pitríes - del párrafo "f. Actividad de los Pitríes. La actividad conjunta de los Pitríes solares y lunares <sup>49</sup> en el proceso seguido por el Ego reencarnante, ", en la página 618, hasta "A medida que progresó la evolución su correspondiente trabajo se hace más complejo, pues los pétalos van se abriendo y el triángulo gira más rápidamente.", en la página 621.**

"f. *Actividad de los Pitríes.* La actividad conjunta de los Pitríes solares y lunares <sup>(49)</sup> en el proceso seguido por el Ego reencarnante, es el siguiente tópico que consideraremos. El Ego, impulsado por el deseo de obtener experiencia física, ha hecho el movimiento inicial, y una vibración emanada desde el centro del capullo del loto llega hasta los pétalos del loto, en consecuencia, ha vibrado con sustancia dévica o materia vitalizada por los Agnishvattas. Debido a que son energetizados para entrar en actividad (de acuerdo con el grupo afectado), la vibración aumenta y se emite un sonido dual. Dicho sonido constituye la base del mántram sobre el que se funda el ciclo de encarnación del Ego. La vibración que pulsa a través del círculo externo de pétalos (pues los dos círculos internos y los tres pétalos centrales no responden todavía) llega al triángulo formado por los tres átomos permanentes, vivifica a las tres espiras inferiores y causa una ligera respuesta en la cuarta, dejando a las tres superiores aletargadas. En cada ronda ha sido "creada" una de las espirillas, y en la presente cuarta ronda (por la creación de la cuarta espirilla), pudo venir a la existencia el cuarto reino o reino humano. La palabra "creación" debe ser comprendida esotéricamente y significa la aparición en manifestación activa de alguna forma de energía. Solo en la próxima ronda la quinta espirilla será un ente activo funcionante, en un sentido incomprendible hasta ahora.

Los estudiantes deben recordar que esto se aplica principalmente a la humanidad individualizada en este globo, siendo también es aplicable a la cadena anterior; sin embargo, los entes que vienen de la anterior a la cuarta cadena o cadena terrestre, son mucho más evolucionadas que la humanidad de la Tierra, y su quinta espira está despertando para emprender una actividad organizada en la actual ronda. En la naturaleza todo se superpone.

Por lo tanto, cuando esta vibración proveniente de la Voluntad central, ha llegado al triángulo atómico, indica que todo el loto está dirigiendo su fuerza hacia abajo, y durante el período de manifestación la afluencia de energía egoica se dirige a lo inferior y en consecuencia se aparta de lo superior. En esta etapa muy poca energía egoica se dirige a la Mónada, pues no ha generado aún suficiente fuerza ni es todavía radiactiva en lo que concierne al aspecto Espíritu. Sus actividades, durante la mayor parte del tiempo, son principalmente internas y auto centradas, o están dedicadas a despertar los átomos permanentes y no a abrir los pétalos. Esto debe tenerse muy en cuenta..

El trabajo de los Ángeles solares es triple, consiste en:

1. *Dirigir la vibración hacia el triángulo atómico.* Aquí debe recordarse un hecho muy interesante. Los tres átomos permanentes o los tres puntos del triángulo no mantienen siempre la misma posición respecto al centro del loto, sino que según el grado de desarrollo así será la posición de los átomos y la captación de la fuerza que afluye. En las primeras etapas, el átomo físico permanente es el primero en recibir dicha afluencia, haciéndola pasar a través de su sistema al átomo astral permanente y a la unidad mental. La fuerza circula cuatro veces alrededor del triángulo (nuestra ronda es la cuarta) hasta que hace contacto nuevamente con la unidad mental y la energía se centraliza en la cuarta espira de la unidad mental. Sólo entonces comienzan su trabajo los Pitris lunares y se establece la coordinación de la sustancia que formará la envoltura mental, actuando luego con el cuerpo astral y, finalmente, con el cuerpo etérico.

En una etapa posterior de la evolución del hombre (en la que se encuentra hoy el hombre común) primero se hace contacto con el átomo astral permanente, y al circular la energía a través de él, llega a los otros dos. En la etapa del hombre intelectual avanzado, la unidad mental ocupa el lugar principal. En este caso existe la posibilidad de alinear los tres cuerpos, lo que más tarde será un hecho consumado. La quinta espira en los dos átomos inferiores aumenta su vibración. Como ya sabemos, solo hay cuatro espirillas en la unidad mental, y en el momento en que está plenamente activa es posible la coordinación del antakarana. Entonces se producen cambios en el loto egoico y se abren los pétalos, dependiendo parcialmente de la vibración y el despertar de las espirillas.

El estudiante debe recordar que tan pronto la unidad mental se convierte en el ápice del triángulo atómico, se produce una condición donde la fuerza futura penetrará simultáneamente a través de los tres átomos de los tres pétalos abiertos del círculo externo, entonces el hombre habrá alcanzado una etapa bien definida en la evolución. Dirigir y aplicar la fuerza a los átomos es la tarea de los Pitris solares. A medida que progresá la evolución, su correspondiente trabajo se hace más complejo, pues los pétalos se van abriendo y el triángulo gira más rápidamente.

<sup>49</sup> La actividad conjunta de los Pitris solares y lunares. D.S. III. 242-243.

1. "La chispa pende de la llama por el hilo más fino de Fohat.

a. La llama de tres lenguas que nunca muere... ...	Tríada.
b. Los cuatro pabilos.....	Cuaternario.

c. El hilo de Fohat..... Hilo de vida.

2. Recorre los siete mundos de maya.

Macrocósmicamente.....	Los siete esquemas planetarios.
Planetariamente.....	Las siete cadenas de un esquema.
Microcósmicamente.....	Los siete globos en una cadena.

Tomen note y mediten ahora:

"..... el divino Septenario que pende de la Tríada, formando así la Década y sus permutaciones. Siete, cinco y tres".

3. Se detiene en el primero y es un metal y una piedra; pasa al segundo y aquí hay una planta; La planta gira a través de siete formas y se transforma en un animal sagrado". Compárese D. S. I, 262-263.

Obsérvese el aforismo cabalístico: "Una piedra se transforma en una planta, una planta en una bestia, una bestia en un hombre, un hombre en un espíritu, y el espíritu en Dios. D.S.I., 264.

4. Combinando estos atributos se forma Manu, el Pensador. D. S. III, 173, 180.

5. ¿Quién lo forma? Las siete vidas y la Vida Una. D. S. III, 251.

Los siete grupos de vidas que forman los tres cuerpos inferiores.  
Los Pitris lunares o padres de las formas materiales.

6. ¿Quién lo completa? El Quíntuplo Lha.

¿Quién une la Tríada espiritual superior y el yo inferior?

a. Los Dioses quíntuples de la inteligencia.  
b. El quinto principio de la mente.

7. ¿Quién perfecciona el último cuerpo? El pez, el pecado y el soma.

a. Pez, pecado y soma componen colectivamente los tres símbolos del ser inmortal.  
b. Pez - símbolo del principio bídico, la vida manifestada sobre la Tierra. Observen el avatar Vishnu. El signo de Piscis, el pez. Jesús, el pescador de hombres.  
c. Pecado - la caída del hombre, la involución del Espíritu.  
d. Soma - Luna. El trabajo de los Pitris lunares que proveen los cuerpos. Léase D. S. I, Estanza VII, 278.